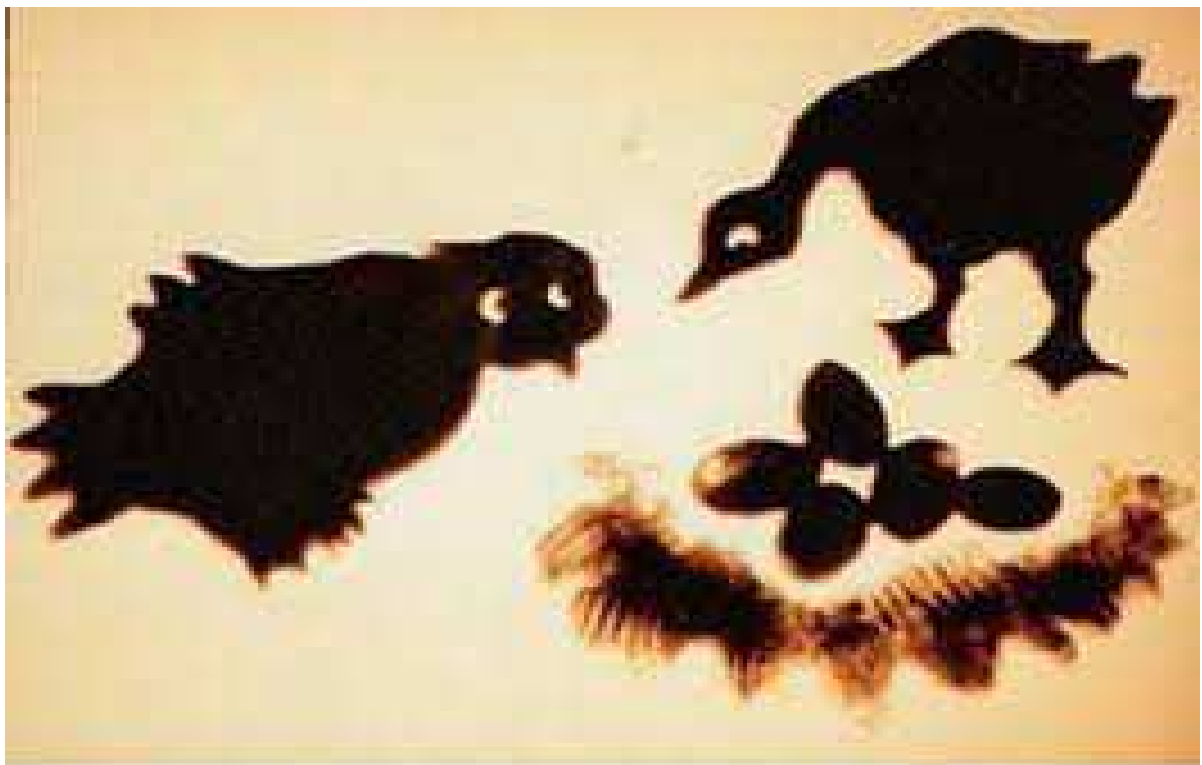


Ciné-Concert Inuit pour Petites Chouettes

Musique originale de Christofer Bjurström

avec

Catherine LE FLOCHMOAN :chant-conte-objets sonores
Christofer BJURSTRÖM : piano-flûtes-sanza et électronique



Un Ciné-Concert pour grands et petits

à partir de 2 ans

durée 45 mins

NB : Pour les plus petits (15mois – 2 ans),
une version courte du spectacle peut aussi être proposée (durée 25mn)

Une production

Compagnie Marmouzig / Coopérative artistique 109
169 rue Jean Jaures) – 29200 Brest

02 98 43 02 06 – 06 51 58 85 17 – production@cooperative109.fr

www.marmouzig.org

Le spectacle :

Le son d'une flûte, un chant mystérieux
.... et le musicien et la conteuse chanteuse
apparaissent au milieu des enfants.

Ils montent sur scène.

Le Ciné-Concert ,sur le 1er film « Îlot »,
entraîne les enfants dans le Grand Nord, le
pays des inuit.



Puis

la lumière monte sur un petit monde inuit, des
petites marionnettes pour un campement d'été
au milieu de la neige, le bruit de l'océan, de petits
personnages, un kayak, un inuksuk...

**La conteuse chante et raconte l'univers
mystérieux de l'Arctique...**

Un début tout en douceur...

Enfin, le Ciné-Concert se déploie à nouveau

à travers trois films d'animation inuit, eux aussi, mis en musique et en chansons par
Christofer Bjurström.



Une musique légère et ludique
4 films inuit-canadiens pour les tout-petits
Un musicien et une conteuse-chanteuse

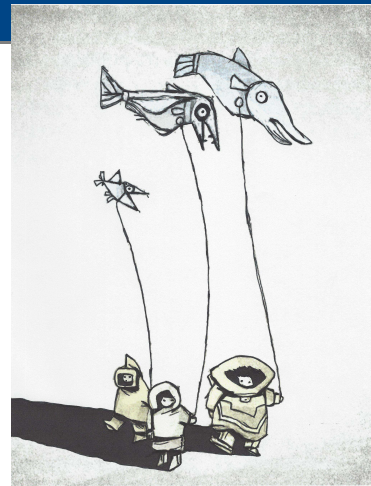
Les courts-métrages :

Îlot

Réalisation : Nicolas Brault | 2003 | 7mn

Et s'il existait tout là-haut dans le grand Nord, en Arctique, un monde où les baleines tombent du ciel et où les poissons se transforment en ballons....

Un petit conte mais aussi un appel à la vigilance pour mieux évoquer cet Arctique qui se fragmente et se livre à l'océan, un peu plus chaque année.



Le hibou et le corbeau : une légende eskimo

Réalisation : Co.Hoedeman | 1972 |



Savez-vous qu'il y a très longtemps, le corbeau tout comme son ami, le Harfang des neiges, était tout blanc ? Non ? Et bien, vous allez savoir pourquoi ils ont changé de couleur !

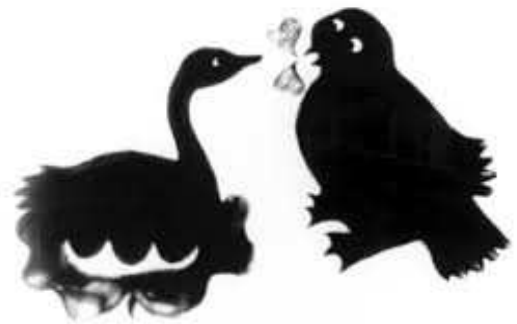
Cette légende inuit a été tournée avec des marionnettes et des reproductions d'objets artisanaux traditionnels.

Le mariage du hibou : une légende eskimo

Réalisation : Caroline LEAF | 1974

Un court métrage d'animation mettant en scène un harfang des neiges amoureux d'une oie sauvage, mais l'hiver arrive et tout ne sera pas simple pour le Harfang...

Pour rendre compte de ce très beau conte inuit, Caroline Leaf a choisi l'animation d'images peintes, une merveille !



Le hibou et le lemming : une légende eskimo

Réalisation : Co.Hoedeman | 1971 | 5 min 59



Papa Harfang des neiges a capturé un gros lemming pour le manger mais il aime les compliments et le lemming saura en profiter ... Un conte traditionnel dont la conclusion n'est pas très loin de celle de notre la fable «Le corbeau et le Renard ».

Cette légende inuit a été également tournée avec des marionnettes et des reproductions d'objets artisanaux traditionnels.

Un accompagnement musical et conté

La musique de Christofer Bjurström

s'appuie délicatement sur la voix chantée et parlée de la conteuse, sur les flûtes, le piano et de petits objets sonores, avec de discrètes touches de traitement électronique.

Souffle du vent, sons aériens, rythmes rieurs se mêlent aux chansons inspirées des chants inuit et à la narration malicieuse.

La conteuse et chanteuse Catherine Le Flochmoan

donne vie aux personnages des films ; sa voix chantée se mêle également à la musique instrumentale et à des objets sonores qu'elle manipule pour créer les pas dans la neige, le vol des oies des neiges, le temps qui passe....

Un spectacle facile à mettre en oeuvre

Quelques éléments simples de sonorisation et d'éclairage

Le spectacle peut être présenté à la fois sur de grands plateaux et dans des salles non équipées ou dans des cinémas.

→ **Nous pouvons fournir tout ou partie de la technique.**



NB :Des actions culturelles inuit sont associées à ce spectacle
→ dossier sur demande

Compagnie Marmouzic

02 98 43 02 06 | 06 51 58 85 17 www.marmouzic.org

Constance Devol
diffusion@cooperative109.fr

Catherine Le Flochmoan
c.leflochmoan@free.fr

Bénédicte Abélard Administratrice de production
production@coopérative109.fr

*La Compagnie Marmouzic est membre de la Coop 109,
qui assure la diffusion et la production de ses spectacles*